I T I N E S E G N I

ASSOCIAZIONE CULTURALE
C.f. 95041340589

COSA FOTOGRAFARE

CON IL PATROCINIO

COMUNE DI SEGNI

XVIII° COMUNITA'MONTANA MONTI LEPINI

ISTITUTO COMPRENSIVO "C..JONTA" SEGNI

FILIALE DI SEGNI

2° CONCORSO FOTOGRAFICO
"ATTRAVERSO L'OBIETTIVO" 2016
"Il posto del cuore"

Raccontare attraverso l'autoapprendimento la storia, l'archeologia, l'ambiente e le bellezze naturali dei luoghi di residenza

Il progetto **"ATTRAVERSO L'OBIETTIVO"** è finalizzato alla valorizzazione culturale e turistica dei beni storici, artistici, archeologici e ambientali, di Segni, dei paesi dei Monti Lepini e della Valle del Sacco, nonché promuovere una sempre maggiore attenzione e sensibilità verso i temi della salvaguardia del nostro patrimonio culturale.

Chi vuole partecipare non deve fare altro che scattare una fotografia e raccontare con una foto foto le modificazioni delle opere storiche, archeologiche, ambientali dei luoghi di residenza

Gli scatti saranno esaminati da una giuria che proclamerà i vincitori che si aggiudicheranno i premi in palio oltre a vedere pubblicate le foto con il loro nome sulla pagina www.facebook.com/itinesegni e sulla home del sito www.itinesegni.com

Agli studenti la possibilità di essere protagonisti e di mostrare il loro "punto di vista".

Racconta con le tue immagini vedute, scorci e monumenti, curiosità e particolarità ritenute interessanti, mirate a cogliere temi di interesse storico, naturalistico-ambientale e archeologico e le loro modificazioni

Cosa inviare?

Il tema è molto ampio ma è sicuramente alla portata di tutti

Categorie

Paesaggio
Le immagini devono ritrarre la maestosità dei grandi scenari o l'intimità dei piccoli scorci ma devono comunque trasmettere il senso di stupore dato dalla modificazione dell'opera originale

Natura composizione e forme
La bellezza della natura la delicatezza di un fiore o la forza di un albero secolare sono pochi esempi di una biodiversità che può essere ritratta in mille modi diversi con la sensibilità di un attento osservatore e soprattutto la sua modificazione per opera dell'uomo, può essere ripresa con fantasia e creatività giocando con forme e colori, con sfuocati e riflessi alla ricerca di visioni uniche e personali.

Storia e archeologia
Segni ha una storia lunga più di 2000 anni coglietene la grandezza attraverso le testimonianze delle opere giunte sino a noi e le eventuali modificazioni.